

AUDITORIO DE ZARAGOZA

XXIII *Temporada de*
GRANDES CONCIERTOS
de **OTOÑO**

octubre 2017 - enero 2018

20.00 horas





sábado, 21 de octubre

CARMINA BURANA
ORFEÓN DONOSTIARRA
ORQUESTA SINFÓNICA GOYA
Y SOLISTAS

JUAN LUIS MARTÍNEZ, director

JOSÉ ANTONIO SAINZ ALFARO, director

PROGRAMA

N. RIMSKI-KÓRSAKOV Capricho español, Op. 34

A. BORODÍN Danzas Polovtsianas de la ópera "El Príncipe Ígor"

C. ORFF Carmina Burana



lunes, 30 de octubre

LA 5ª DE CHAIKOVSKI
ORQUESTA SINFÓNICA DEL
CONSERVATORIO SUPERIOR DE
MÚSICA DE ARAGÓN
JUAN LUIS MARTÍNEZ, director

PROGRAMA

H. BERLIOZ Le corsaire, Op. 21 (obertura)

G. FAURÉ Pelléas et Mélisande, Op. 80

P. I. CHAIKOVSKI Sinfonía n.º 5 en Mi m, Op. 64

miércoles, 8 de noviembre

Cuatro estaciones, dos mundos

LONDON CONCERTANTE

BEN NORRIS, director, violín

PROGRAMA

A. VIVALDI Las Cuatro Estaciones, Op. 8

Á. Piazzolla Las cuatro estaciones porteñas





lunes, 13 de noviembre

**ORQUESTA FILARMÓNICA
NACIONAL DE ARMENIA**
EDUARD TOPCHJAN, director
ANUSH NIKOGHOSYAN, violín

PROGRAMA

A. KHACHATURIAN Concierto para violín en Re m
D. SHOSTAKOVICH Sinfonía n.º 10 en Mi m, Op. 93

lunes, 20 de noviembre

LES ARTS FLORISSANTS

WILLIAM CHRISTIE, director

PROGRAMA

Un Jardín a la Inglesa

Dedicado a la ópera de los siglos XVII y XVIII

Ganadores de la 7^a edición de Le Jardin des Voix:

NATALIE PÉREZ, soprano

NATASHA SCHNUR, soprano

EVA ZAĪCIK, mezzosoprano

JAMES WAY, tenor

JOSEP-RAMON OLIVÉ, barítono

PADRAIC ROWAN, bajo-barítono



jueves, 14 de diciembre

RÉQUIEM DE MOZART

ORQUESTA DE CADAQUÉS

CORO AMICI MUSICAE DEL

AUDITORIO DE ZARAGOZA

GIANANDREA NOSEDA, director

ELENA RUIZ Y JAVIER GARCÉS, dirección coral

CHRISTINA POULITSI, soprano

KATARINA BRADIC, mezzosoprano

STEVE DAVISLIM, tenor

TOMMI HAKALA, bajo

PROGRAMA

J. PLA Stabat Mater

W. A. MOZART Réquiem en Re m, KV. 626



sábado, 13 de enero

Así habló Zaratustra

**JOVEN ORQUESTA
NACIONAL DE ESPAÑA**

CRISTÓBAL SOLER, director

CLARA ANDRADA, flauta

PROGRAMA

Obra contemporánea a determinar

J. IBERT Concierto para flauta

R. STRAUSS Así habló Zaratustra, Op. 30





jueves, 18 de enero

YUJA WANG
con la CHAMBER ORCHESTRA
OF EUROPE

PROGRAMA

- F. MENDELSSOHN** Obertura “Die Schöne Melusine”, Op. 32
Fragmentos del “Sueño de una noche de verano”
- L. V. BEETHOVEN** Concierto para piano n.º 1 en Do, Op. 15
- F. CHOPIN** Andante spianato y Gran Polonesa brillante, Op. 22

martes, 30 de enero

LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA

VLADIMIR JUROWSKI, director

DENIS KOZHUKHIN, piano

PROGRAMA

E. GRIEG Concierto para piano en La m, Op. 16

P. I. CHAIKOVSKI Sinfonía n.º 6 en Si m, Op. 74 "Patética"



FUERA DE ABONO

lunes, 4 de diciembre

**ORQUESTA DE VIENTO DEL
CONSERVATORIO SUPERIOR DE
MÚSICA DE ARAGÓN “SINFONIETTA”
MIQUEL RODRIGO, director**

PROGRAMA

W. A. MOZART Serenata n.º 10 en Si bemol, KV 361, “Gran Partita”

C. SAINT SAËNS Oriente y Occidente, Op.25

P. HINDEMITH Sinfonía en Si bemol para instrumentos de viento

XXIII TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO

PRECIOS DE LOS ABONOS

PLATEAS: **375 €** – ANFITEATROS: **275 €** – ESCENARIO: **175 €**

RENOVACIÓN DE ABONOS

La renovación de abonos consiste en adjudicar para la **XXIII TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO 2017/2018** las mismas localidades que usted haya tenido en la **XXII TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO**.

Para poder efectuar la renovación será imprescindible presentar el abono de la **XXII TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO 2016/2017**. El plazo de renovación de abonos será desde el **lunes 11 de septiembre** hasta el **sábado 16 de septiembre** (ambos inclusive), en la Sala Hipóstila del Auditorio, de **11.00 a 14.00** y de **17.00 a 20.00 horas**.

MEJORA DE ABONOS

Una vez realizada la renovación de abonos de la **XXIII TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO 2017/2018**, los abonados que quieran mejorar su localidad podrán hacerlo durante el **lunes 18** y el **martes 19 de septiembre** previa concertación de cita con nuestro personal de renovación.

NUEVOS ABONOS

Los nuevos abonos disponibles estarán a la venta desde el miércoles **20 de septiembre** hasta el **domingo 24 de septiembre** (ambos inclusive), en las taquillas del Auditorio de **11.00 a 14.00** y de **17.00 a 21.00 horas** y en compraentradas.zaragoza.es

La posesión del abono de la **XXIII TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO 2017/18** da derecho a un **descuento del 10%** en la adquisición de entradas de todos los ciclos organizados por el Auditorio de Zaragoza durante el año 2018.

ABONOS A LA CARTA DE MEDIA TEMPORADA* (5 conciertos)

Se pone a la venta desde el **lunes 25 de septiembre** y hasta el **domingo 1 de octubre** en las taquillas del Auditorio de **11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas** y en **compraentradas.zaragoza.es**

Se podrá adquirir el abono de **5 conciertos** (en paquete de entradas, todas de la misma zona), de libre elección de entre toda la oferta del abono de la Temporada.

Los precios para estos abonos serán*:

PLATEAS: **240 €** · ANFITEATROS: **190 €** · ESCENARIO: **130 €**

*Esta modalidad de abono no es renovable.

***Antes de adquirir esta modalidad de abono consulte con nuestro personal de taquillas.**

VENTA DE ENTRADAS SOBANTES DE ABONO

Las entradas sobrantes de abono para todos los conciertos de la **XXIII TEMPORADA DE GRANDES CONCIERTOS DE OTOÑO 2017/2018** estarán a la venta a partir del **lunes 2 de octubre** en las taquillas del Auditorio, de **11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas**, cajeros Ibercaja y **compraentradas.zaragoza.es**.

ENTRADAS DE CORO Y ANFITEATRO

· Las entradas correspondientes a la zona de coro podrán ser adquiridas por los poseedores del Carné Joven Europeo, los menores de 26 años y por los alumnos de conservatorios o escuelas de música reconocidas, con un descuento del 50 % en las taquillas del Auditorio. (Los beneficiarios de este descuento deberán presentar los carnés correspondientes en las puertas de acceso los días de concierto).

· Una vez agotadas las entradas de coro o cuando éste no pueda utilizarse por razones técnicas se pondrán a la venta las entradas disponibles de últimas filas de anfiteatros al mismo precio de la zona de coro.

· El Auditorio de Zaragoza pondrá a disposición de los titulares de la tarjeta de desempleo un cupo de 50 entradas de la zona de anfiteatro para todos los conciertos incluidos en la XXIII Temporada de Grandes Conciertos de Otoño.

Estas localidades se podrán adquirir en las taquillas de Auditorio, previa presentación de dicha tarjeta, al 50% del precio anunciado en la zona de coro.

También podrán beneficiarse de este descuento las personas que estén acogidas a pensiones no contributivas.

PERSONAS EN SILLA DE RUEDAS

El Auditorio dispone de localidades reservadas para personas en silla de ruedas. Estas localidades pueden adquirirse en taquillas (teléfono: 976 72 13 63).

CAMBIOS DE PROGRAMACIÓN

La organización se reserva el derecho de variaciones de días y sustituciones de orquestas, solistas y programas por causas obligadas de fuerza mayor.

www.auditoriozaragoza.com



AuditorioZGZ



@AuditorioZGZ

www.auditoriozaragoza.com

 AuditorioZGZ

 @AuditorioZGZ

 @auditoriozaragoza

 Auditorio Zaragoza

Y si quieres estar conectado permanentemente con nosotros envíanos un correo a gr.auditorio@zaragozacultural.com.

